

ГРИГОРІЙ ГРАБОВОЙ
Вчення про Спасіння та гармонійний розвиток
Технології управління Реальністю на рівні Творця
Технологія побудови елементів Реальності
(8)

У цій лекції
за моєю системою Спасіння та гармонійного розвитку
я показую технологію означає при якій
побудова означає будь-який елемент Реальності
відбувається

як виникнення даного елемента
у цьому місці

друге
взаємодія
із сусідніми елементами Реальності

і третє
це проекція всіх зовнішніх елементів
в область даного елемента
з погляду його виникнення
тобто. створення

значить , коли я розглядаю таким чином
процес управління
то перший принцип, про який я сказав
виникнення елемента наприклад в області будь-якої

елементом є тканина може бути атом
припустимо якась молекула або клітинна система

і при цьому при всьому
якщо ми, наприклад, у вигляді елемента Реальності
беремо припустимо більш розширену систему
як подія або там наприклад людина

то принцип виникнення
це акт уже означає з'єднаний
з виявом Волі Творця
тобто. виникнення
це є так і це є те, що робить Творець

і при цьому виходить
що коли ми говоримо про виникнення
ми виявляємо роботу Душі максимальною мірою

тобто. наприклад, якщо ми говоримо у відсотковому співвідношенні
то тут Душа проявляється у стовідсотковому варіанті

коли ми говоримо про створення даного елемента
за рахунок взаємодії із сусідніми елементами
тобто. на принципі прямих зв'язків
наприклад, біля клітини знаходяться інші клітини

то ми говоримо вже про структурування Свідомості
в ту область
де враховується
Свідомість зовнішньої так скажемо існуючої області

і при цьому акт Творця
він поширений на те
що зовнішні області були створені
колись і кимось
ну в тому числі Творцем

в даному випадку означає проявляється багато в чому так скажемо
вже Духовна структура
та плюс ментальний тобто. розумовий принцип управління
рівень пролонгації Свідомості
в області означає які такі
що потрібно усвідомити
що припустимо сприймає інший елемент
і як він взагалі означає Реальність усвідомлює так скажемо
як він її відчуває
і як він взаємодіє

тобто. бути якщо так можна назвати елементом Реальності
у тому числі іншим

тобто. з'являється принцип
пролонгації власної Свідомості
на той стан
коли ваша Свідомість функціонує також на сто відсотків так скажемо
як би функціонував та функціонує
інший елемент Реальності з його погляду

це може бути тварина
це може бути та сама молекула

або це може бути якась група подій

при цьому при всьому
ваша Свідомість охоплює всі ці елементи
так само як інші елементи самі себе усвідомлюють
тобто. ви в цей момент
у тому елементі Свідомості
не відрізняється від об'єкта інформації зовнішнього
з яким ви пов'язані

у такий спосіб можна розвивати Духовні характеристики
зі зіставлення та розвитку
значить прилеглих елементів Реальності так скажемо
з якими ви безпосередньо перетнули

при цьому поняття прилягання
по відношенню до часу
можливо управління майбутніми подіями
які ну досить близькі за часом

наприклад, у наступні секунди наступної хвилини
ну наприклад там до години і т.д.
тобто. прилегла подія може бути
і в тому числі тимчасова характеристика

далі управління яке здійснюється
із проективної складової всіх зовнішніх зв'язків
то там виникає необхідність означає усвідомлення
не наприклад того елемента Реальності
який означає ви маєте
з погляду взаємодії з ним

ну, тобто. якщо я беру рукою там диктофон
або збираю там помідори на грядці
то я в принципі відчуваю руками
або якщо я думаю
наступної секунди
я маю логічний зв'язок розвитку
у подійній частині

але якщо всі зовнішні зв'язки
то я маю в основному означає ту хвилю
яку я сприймаю на Свідомості
це хвиля йде як сукупна хвиля
як із елемента узагальнених зв'язків

але в даному елементі у вас завдання завжди одне
створити елемент керування
у тій формі
і в тому вигляді
у якому цей елемент реалізується

тобто. виходить, що загалом тут ситуація така
що ви повинні отримати у будь-якому випадку
з будь-якого з трьох наприклад видів у даному випадку управління
отримати те саме

і ось на порівнянні саме того
що є одне й те саме
тобто. виходить що ми можемо
той самий елемент Реальності
отримати різними способами

ви повинні це як самостійна практика
розглянути той принцип Творця
який говорить про те
що означає можна отримувати одне й теж різними шляхами
а отже
шляхів можна створити в принципі безліч

та з технології отримання
одного елемента Реальності
ви можете отримати всю зовнішню Реальність
або якусь іншу

тобто. якщо ми розглянемо
принцип самовідтворення Творця
то цей принцип говорить про те
що достатньо знати
елемент самовідтворення
у структурі власної Свідомості
або Духа
або Душі наприклад
тоді вся зовнішня Реальність збудується так
як вона може бути або як ви хочете її мати

тільки тому що шляхів зовнішніх
по досягненню результату
може бути безліч
тобто. як би зворотний принцип побудови
заснований на логіці пізнання

значить це як самостійна знову ж таки практика
плюс моє пояснення

а далі якраз виникає
принцип дослідження галузі пізнання
тобто. як пізнання може розвивати Світ
і може робити Світ керованим

тому що тут ми отримали
тільки елемент пізнання
і цей елемент дозволив зробити висновки
які характеризують означає ту ситуацію
яку я зараз описав

у тій частині про яку я розповідав
про три елементи означає створення елемента Реальності
тут ця частина вона як би залишається до вашої практики
та у завданнях розуміння цієї частини
отже в тому числі стоїть завдання розуміння зв'язку

чому ось наприклад я перейшов на елемент пізнання
ну в принципі виділивши
якісь три елементи побудови Реальності

тобто. розуміння може бути багаторазовим
при прослуховуванні лекції воно може змінюватись
там наприклад одне розуміння
або інший смисловий відтінок і т.д.

таким чином я виділив область пізнання
з погляду вашої Свідомості
і ось саме ця область вона характеризує
шлях
по якому ви можете тільки пізнаючи що-небудь
тобто. маючи взагалі кажучи
реєстраційні системи навіть означає Сприйняття
припустимо це може бути зір
чи це може бути означає ясновидчий якийсь елемент

але як тільки ви сприймаєте
саме Сприйняття може бути одночасно керуючим
за моєю технологією Порятунку
тому що наприклад Творець колись реалізує тобто. будує Мири
або там коли Він спочатку побудував Світ загалом
при контексті відсутності наприклад часу
де всі майбутні події вже входили

то хвиля Сприйняття
створювала вже керовану Реальність
наприклад у Сприйнятті Творця

тому виходить
що пізнання від Сприйняття
це і є управління
знову ж таки це багато в чому логічний принцип
про розархівацію інформації

і виходить
що якщо ми, наприклад, має таку ситуацію
як у випадку із Творцем
то ви можете побачити
де відбувається керування на хвилі Сприйняття

тобто. при цьому це управління таке
що якщо ми наприклад розглянемо
з погляду оптичної моделі
тобто поінформованість про поточну подію вона така
що область управління
йде за часом весь час пізніше
і ви встигаєте зробити управління

тобто. функціонально
це досить проста задача на розуміння
але так як ви займаєтеся
створенням всіх елементів Реальності
включаючи поінформованість про область управління
потім ще проміжна область створюється
як керувати
потім ще вводиться імпульс керування

і все це відбувається виходить
лише у початковому імпульсі управління
тобто. коли ви щось сприймаєте там
або фізичним зором
або почуттями
або ясновидінням

і на цьому базується стійкість Макроконструкції
тобто. ну виходить всього Миру

тоді ви бачите що коли я ось сказав про стійкість
саме з погляду всього Світу
то ви бачите на конкретних прикладах

наприклад взяти дерево
і розглянути процес припустимо того ж фотосинтезу

то там припустимо всього лише на все світло
здавалося б і оптичний елемент Реальності
при зіткненні
дає принцип народження життя
наприклад рослини які означає як це
мають джерело енергії

тут розглянувши таким чином
свою систему Сприйняття
ви можете побачити
що якщо ви як інформація
маєте Вічне життя
то ви можете інформацію відтворювати самостійно

ось це ось логічний хід здавалося б так
ось я будував логічний чи навколо-логічний процес
зараз весь час

але цю частину лекції треба відпрацювати самостійно
хоча вона з одного погляду вона абсолютно нелогічна
ця інформація
але з іншого погляду
я ніби на логічному рівні до неї підійшов

ось тут будьте уважні
зіткнення логіки з ірраціональним
як би нелогічним планом Мислення
я його тут ось проводжу
і в принципі хочу зробити автономною
логічну область управління

за умови, що коли ми там працюємо
йде поширення на все скажімо ірраціональні
тобто. зовнішні області або внутрішні

тобто. у разі ту область логічного типу
де думаючи ви маєте вже управління
ну будь-якої віддаленої чи наближеної
загалом будь-який Реальністю фізичної інформативної і т.д.

тобто. у цьому випадку управління полягатиме в тому
що ви просто думаєте
в галузі звичайної логіки Мислення

і це поширення поширюється
з погляду стійкості всієї конструкції Миру

так ось коли ви дивитеся
саме вплив імпульсів зовнішньої конструкції світу
на логіку управління
то видно буде вам
що логіка складається як означає поєднана величина
з усіх зовнішніх елементів світу

поєднана
тобто. та величина яка піддається осмисленню
за якийсь певний
ну короткий якийсь може бути відрізок часу

ось чому я ввів у цю лекцію
обов'язкову функцію
додумування до рівня розуміння
те, що ви тут зусиллям Свідомості цю область просто створюєте

і ось коли ви, наприклад, вводите принцип управління
від Душі
то в Душі вже існує ця конструкція
на рівні рівноважної гармонійної системи
у зв'язку з усіма елементами Реальності

але так як у мене технологія вона прикладна по суті
з погляду Макроспасіння та індивідуального Порятунку
причому в будь-якому поєднанні подій

то зробити будь-яке поєднання подій підконтрольним
і більше ось таким, щоб кожна наступна ітерація
була більш гармонізована з урахуванням виконання
ось цієї Макрозадачі Порятунку

і за умови, що насправді
не завжди в будь-якій ситуації
там у якомусь регіоні так скажемо Миру якщо так можна сказати
або в якійсь галузі
ця інформація може бути сприятливою

тобто. може бути рятівник
що він один діє там або їх трохи так
а при цьому при всьому наступна ітерація
повинна покращувати позицію і в умовах тих
що як тільки рятувальник оголошується так

в зоні де можлива деструкція
він же себе виявляє
і звідси має виникнути хвиля
здавалося б ще більшого стиснення там
ніж діяти раптово так

тобто. своєрідна так скажемо війна
або своєрідні бойові дії
при якому виявлення у вигляді противника, наприклад , рятувальника
все одно має викликати покращення його позиції

так як би в стратегічному плані таке завдання
яка логічно вона ну мало виконується
з погляду стратегії бойових дій
тому що виявлення викликає відразу
увага та залучення коштів противника

але в даному випадку завданням вашої Свідомості буде
знайти такий логічний перехід
де б це реалізувалося знову ж таки самостійно

значить багато в чому просто я розповім тут
принцип диспозиції
який в одному з проявів
цей принцип виявлено в тому
що ви означає змінюєте площину Мислення
на площину подій

і тоді Реальність перетворюється так
що все що закладено в Мисленні
наприклад мета управління
вона призводить до того, що там противник
через те, що він не впізнав
або він там зник
або він зробив якісь неправильні події

і чому я говорю про ну як би в імовірнісному так скажемо
варіанті роботи
з урахуванням того, що можливий противник
те що тут потрібно знову ж
виділити логічну частину управління
щоб вона працювала ну в принципі як би ірраціонально

тобто. логіка говорить про одне
що ось так, наприклад, може не відбуватися
проте ви повинні на інформації

так як би перекрутити
щоб логіка працювала ірраціонально
і ви навпаки збільшували свої позиції
та покращували загальну і в тому числі свою ситуацію

тобто. коли я говорю про поняття знову ж таки
поведінки логічного принципу
у цій системі
у такій постановочній задачі
то по можливості поспостерігайте
за розвитком елемента логіки
у цих умовах

просто завдання поставте так само ось прослухайте
та введіть елемент
подивіться як працює автономно
логіка
і яким чином вона ну як би перевертає
пласт інформації
щоб отримати завдання Душі
тобто. досягнення наприклад Спасіння у будь-якому випадку

і коли ви означає побачите управління
ви можете в принципі отримати управління такого типу навіть
що наприклад коли я роблю цифрову обробку
на основі припустимо ну об'єктивних засобів діагностики

і коли видно що наприклад одна з таких як би перемог
освоєна
і там ракова клітина розсмокталася чи метастази зникли

то тут ось відбувається саме такий принцип
що логічно надіслана думка
в умовах колективної Свідомості
що це неможливо
вона все одно працює
як система ну своєрідних перевертей чи що
перетворення просторів
за типом зміни напрямку вектора зв'язку навіть

тобто. достатньо змінити
вектор зв'язку елемент реальності
і ми отримаємо управління в цільовому імпульсі
який закладаєте векторно ви

ось тут ось я наблизився вже

до граничної системи
де ірраціональний пласт, тобто. зовнішня Реальність
взаємодіє
з вашою логікою

тобто. достатньо змінити на Сприйнятті
векторний тип
тобто. змінити в принципі оптику управління
за рахунок правильної стабілізації
правильної стабілізації наприклад рівня управління
і ви отримуєте, що вся зовнішня хвиля вона відразу керована
тобто. та Реальність починається бути керованою

наприклад з погляду хімічних процесів
часто буває що достатньо
у хімічних якихось каталізаторах
особливо в галузі каталізаторів
ввести невеликий здавалося б елемент
та реакція каталізації починається

тут принцип такий самий
вам не треба часто охоплювати всю систему
досить наприклад якийсь каталізатор
з спрямованими властивостями так

виходить дивлячись який елемент кристалу ми вводимо
і що ми отримуємо

ось у цьому плані
припустимо коли я захищав роботу
це доктора фізмат наук та з інституту фізики Землі
значить було дуже багато питань, пов'язаних з тим
як виходить коли вони реєструють на практиці

що такий маленький кристал
погашає велику хвилю
як би велику магнітуду землетрусу
і при цьому в чому тут сенс елемента, що управляє

то принцип
принцип такий
я просто лише цільову функцію
ну подібну як би до логічного плану людини
вкладаю в
ну або в цільовому навіть плані людини
вкладаю просто значить у простір

де вся така макроволна так скажемо
вона просто розсипається на кшталт ну як би реакції
де працює каталізатор
який розсипає наприклад цю область

і виходить що при цьому
що найхарактерніше
ось дуже досить цікава суперечність
з фізичним принципом
явище
не залишається тріщин означає при проходженні
і практично потужного зменшення хвилі
не залишається тріщин

що навіть якщо вона проходить у цьому місці з цією швидкістю
наприклад тріщини зазвичай там
від підземних вибухів
вони залишалися
а коли ставили цей датчик, то тріщин не залишалося.

тобто. виходить що як би працює
фаза гармонізації
яка зберігає як би Норму загальноприйняту
наприклад, Земля без тріщин

і виходить що якщо ми маємо
як би таку характеристику управління
то ось ця всеохоплюваність подій
вона якраз виходить із областей і три
про яку я сказав на початку лекції

проектна частина всіх елементів
створює елемент Реальності

коли ця властивість закладається
в кристал
він у принципі просто функціонально
відпрацьовує цей алгоритм
і виходить що Земля наприклад не тріскається
у зоні проходження хвилі та у зоні гасіння
якщо ми як би локально якийсь елемент беремо
на контроль чи перетворення

і виходить що ось так само працюючи зі Свідомістю
наприклад у принципі всі прилади всі ці пристрої
які я там роблю чи розробляю чи які вже створені

вони збудовані
на простому факті спостереження за роботою Свідомості
і все

тобто. як би я насправді не вигадую
елемент якийсь
з точки зору того, що він ну там існує якось автономно

я просто ставлю питання
у такій функції він працює
наприклад подібно або оскільки працює Свідомість

якщо працює
я в принципі просто буду на фізичну модель
і вона реалізується

і виходить
що технологія побудови зовнішньої Реальності
за принципом роботи та управління через Свідомість
вона така, що можна побудувати
ну в принципі виходить що будь-яке взагалі кажучи
необхідну так скажемо кількість чи взагалі в принципі будь-яку
елементів
які функціонує
із завдань Свідомості людини

отже вони у розвитку його завдання покращують
тобто. отже як би вони не знищують
людини як носія Свідомості

і туди входить і завдання інших там елементів Реальності
тварин там рослин
тому що розглядаючи як частину людської Свідомості
у певному прояві
ми можемо таким чином зберегти
та розвитку Світу дати відповідний імпульс
де логіка впливає на всі ірраціональні
тобто. здавалося б неконтрольовані процеси Реальності

ось тут ось я спеціально дійшовши до кордону
де логіка
вже здавалося б я міг дати
технологію ментального плану
дає керування зовнішнім елементам Реальності

і в принципі ось у багатьох космонавтів
особливо там чи пілотів льотчиків-випробувачів
ця техніка давала управління у будь-якому випадку
значить як тільки вони
на граничній області починають працювати

як би своєрідний виникає
принцип чіткої системності в управлінні
за рахунок того, що вони бачать стикувальний кордон
де Свідомість відразу ж впливає
і точно впливає на реальність

але як би завдання рятівника вона така
що той хто не працює наприклад у космосі
або в екстремальних ситуаціях
має вміти робити
спочатку максимально по макрогармонізації
а потім наприклад робити управління у приватному варіанті

що в принципі роблять і ті ж космонавти
але через брак часу
у них ця сполучна ланка там дуже стиснута
і вони працюють як би іноді в жорсткому функціональному вигляді навіть
строючи перед собою там систему екранів
або систему об'ємних там сферичних елементів
і керуючи

в даному випадку ви природно це можете робити
але важливіше коли є час
я спеціально на це перейшов
на поняття наприклад Духовного принципу усвідомлення
тобто. я тут показав роботу Духа
в принципі в тій же області

хоча сказав наприклад не якісь особливі речі
проте я показав як працює Дух

тобто. мені важливо, щоб ви теж бачили
як працює Дух
з погляду ну скажімо так духовного ясновидіння

ну простіше фізичним зором тіла
ви можете бачити наприклад у дзеркало
сусіднє око так
тут теж саме
елементом Духа бачити і роботу Духа

означає завдання лекційне в даному місці
це елементом духовного управління
бачити роботу Духа

з погляду оптичної системи
це дуже просте завдання насправді
що елемент якийсь несучий
може бути просто лише таким
що сусідній елемент
буде видно або перетинатися
як на рівні там фотонів наприклад

а для роботи Духа
ви повинні бачити все-таки
на рівні особистісного сприйняття

таким чином я перейшов до такого поняття
як особисте сприйняття

тобто. Сприйняття вашої особистості
там
де ви повинні сприймати

виходить
що треба зрозуміти особистість
як правило це в принципі миттєва самохарактеристика
яка виникає
при постановочній частині навіть цього питання
якщо ми говоримо про те, що потрібно мати особисте сприйняття
ви відразу виявляєте наприклад свою особистість

і як правило ви її виявляєте повністю
а потім ви починаєте
наприклад може бути якісь частини
спеціально розглядати так

у цьому випадку йдеться про те
що особистісне сприйняття
яке характеризує саме вольову характеристику

тобто. чому ви приймаєте такі рішення так
в даний момент

тут я наприклад розглядаю
як об'єднання означає компонент
наприклад Духа Душі Свідомості

ну Загалом усіх елементів Реальності
не тільки тих, які відносяться до особистості
але й тих, про яких можемо бути особистістю
зараз не ну скажемо так не думає
через свої настановні принципи

тобто. колись щось людина зробила
але він вважає, що про це не треба думати так
тобто. що це нормально
або це як би може бути цікаво іншим
а в нього інші вже завдання

і виходить що ось особисте сприйняття
стосується і цих питань також

тобто. тих які ви наприклад в даний момент не віднесли б
до характеристики особистості
ну якесь навчання в школі там у дитячому садку якісь елементи
які здавалося б вже освоєні
але вони формують область загальну

і ось завдання Сприйняття
значить на рівні макроособистісному чи так розумінні
у тому числі і тих елементів
які наприклад з теорії там буддизму
це реінкарнаційні елементи
за генетичними рівнями
це якісь матеріальні елементи

тобто. все щодо особистісного плану
включаючи те, що там потенційна проблема
існує наприклад глобального макрознищення
і при цьому особистість має щось робити і т.д.

тобто. ось як би по можливості виявите у себе
сукупність означає елементів
де бажано щоб виявлялося сприйняття
в акті Спасіння

саме зробити керованим
процес підведення до вашого Сприйняття
елементів зовнішньої Реальності

і ось коли я наприклад цю технологію говорю
що вам потрібно робити самостійно
ви при пошуку цієї технології

переходьте від логічної частини
в ірраціональну область власної особи

і як би цей перехід здійснюється у будь-якому випадку
коли тільки ви ставите питання пошуку

значить існує технологія пізнання
заснована на тому, що завдання пошуку
народжує технологію на рівні Духа Душі

і її можна в принципі збоку подивитися
і побачити як ваша Свідомість
наприклад ці елементи розвитку проходить
або ці області Сприйняття вона проходить

і ми отримуємо тоді результат управління
який у принципі за будь-якого поєднання подієвого плану
він завжди реалізується

значить у цій лекції я ось що хочу сказати значить
я якраз дав багато логічних речей
які потрібно додумувати

і в принципі є речі які
значить ну кожен мав намагатися
і це було зроблено кожним по-своєму означає
відразу розуміти суть
як би до кінця в тому моменті
в якому лекція йшла
тобто. до того моменту ось дотягувати рівень розуміння

як самостійна робота
побудуйте на фоні цих лекцій
наприклад не тільки цю і скажімо всі лекції поспіль
але особливо та яка зараз

отже побудувати кілька методологічних систем
які б ставили завдання і вирішували
працювати так як робить Творець так
перша система
це причому у першому варіанті треба працювати дуже швидко
там наприклад у мілісекунди це завдання вирішувати

вирішили
потім її можна розпакувати та подивитись деталі

і друге що тут і водночас скажемо так третє
тобто. всі інші смислові принципи
значить знайти самостійно
перехідну область
для кожного вона буде індивідуальна в даному випадку
значить яка характеризує
той стан
що Мислення це управління всією зовнішньою Реальністю
в області наприклад тієї, яку ви виділяєте
як керуюча область

коли логічна процедура Мислення
відразу ж реалізується в Реальності
тобто. робота в реальному часі

при цьому означає звернути увагу
що насамперед я тут знову нагадую
це макрорегуляція
якщо ви захочете через таке управління там
щоб розпустилися наприклад ну квіти взимку
то ця загальна система гармонії не підтримує цю систему
тобто. це гармонійне має бути управління

хоча якщо ви обгрунтуєте що вам це потрібно
для там розвитку системи Спасіння
ви можете це зробити

тобто. ось тому тут важливо вибирати параметр
при якому гармонійність області не порушується

наприклад, можна абсолютно без напруги
там зробити там підняти великий блок зробити там матеріалізацію
при цьому не відчуючи взагалі ніякої напруги

але наприклад часто якщо ви, наприклад, ставите думку
що чому так
а чому, наприклад, немає напруги
то ви загалом потім можете ту ж саму роботу
робити через велику напругу через велику працю

тобто. у зв'язку з цим намагайтеся задачу вирішувати
тому що вам потрібніше
хочете відчувати знайому напругу
від пізнання
там як ви у школі десь навчалися
там наприклад у вищих навчальних закладах

ось , будь ласка, ви можете наприклад ставити і проходити так

але якщо ви вважаєте, що це не потрібно
робіть без напруги
тобто. відразу робіть за рахунок просто Мислення
в галузі управління

значить у зв'язку з цим часто наприклад ситуації
пов'язаними там навіть із лікуванням від тяжких захворювань
причому в масовому порядку
не викликають втоми тільки тому
що область управління
знаходиться саме в тій зоні
де Свідомістю не ставлять завдання відчувати напругу

те саме стосується і наприклад Макроспасіння
там немає вибуху ядерних станцій тощо.

але якщо хочеться повернутися до знайомої області
наприклад по школі там коли ви там ретельно вивчали уроки
тоді в принципі ви це просто як екран вводите
і ви це відчуваєте

тоді ви можете сказати так ви добре попрацювали втомилися
і можна наприклад зараз із задоволенням відпочити значить

тобто. як би ось намагайтеся
я чому дуже таки довго кілька разів
цю область у цій лекції зачіпаю
тому що все залежить від вашої Свідомості
як ви поставите завдання
так ви її і отримаєте на Сприйнятті

завданням даної лекції під час створення елементів
у тому числі як робить Творець
таким чином сформулювати
структуру свого сприйняття
щоб вона при сприйнятті будь-якого елемента
мало управління за системою Спасіння
тобто. мала керуючу конструкцію

ну все одно що якщо якась куля летить там
скажімо фізичний чи інформативний
той пристрій який
ну як би інформативно чи фізично
яке виловлює

завжди посилає на точно задану характеристику
ця куля
таким має бути ваше сприйняття

коли ви спите
коли ви дієте
але на інформації це та система
при зіткненні з якою
скрізь виходить обов'язковий рівень Макроспасіння
та реалізація ваших власних подій

значить при цьому
певний рівень подій
має бути реалізований у будь-якому випадку

тобто. ви можете вибрати той спектр
який з погляду вашої Душі
знаходиться на тому рівні
що він реалізується у будь-якому випадку
і ви повинні його обов'язково реалізовувати завжди
ну як би в будь-якому випадку за будь-якого поєднання подій

тобто. обов'язково треба виділяти спектр
де певний ряд подій
ви повинні реалізовувати завжди

значить і у зв'язку з цим
до наступної лекції ви вже приходите з тим
що сприйняття таке
що якщо ви
наприклад, вам потрібно сформувати елемент Реальності
то досить попрацювати просто
з формою свого сприйняття
на рівні або Духу
ну для початку можна на рівні ментальному
тобто. те, що піддається формі осмислення
там де є форма у Сприйнятті

це наприклад наступний елемент Сприйняття
контролює попередній
а попередній виконує
все те, про що я сказав

хоча насправді завдання набагато складніше
що бере на себе функцію елемент
він є конструкцією

ну тієї частини Свідомості та яка називається Сприйняттям контрольованим Сприйняттям

і при цьому має безліч зв'язків
у тому числі нескінченних зв'язків

проте властивості цього сегмента
повинні бути абсолютно керовані

і він повинен як би так лежати
що ви постійно захищені
постійно маєте управління
всією зовнішньою реальністю наприклад внутрішньою
але внутрішньої до певного рівня так
який ви хочете значить щоб був керований
там наприклад ваш створений вами елемент

тому що якщо елемент зв'язку із Творцем
або безпосередньо робота Творця
тоді ви можете як би цей елемент
в принципі ну зробити тільки в основному
керуючим зовнішніми подіями
а не внутрішніми
тобто. це на ваш розсуд

але саме мене цікавить
та форма у кожного у Сприйнятті
яка буде значить
і яка народжує та створює ту Реальність
яку вам потрібно
тільки від того
що ця форма в принципі біля вас лежить

ну це своєрідний ну чи так якщо це образно сказати
ось якщо їде наприклад танк
то які б там патрони наприклад свинцеві не стріляли
вони все одно його не пробивають
танк куди хоче туди він і їде
але а у танка форма просто така і броня так

принцип цієї технології такий
що ось створюється така форма
яка саме так і реалізує Реальність

але на відміну від цієї спрощеної у зразковому варіанті
завдання
ви ж повинні ще так зробити щоб навіть куля не стрільнула

керувати всіма зовнішніми і реальностями
з цього завдання

зверніть увагу
у цій лекції дуже багато я побудував
конструкцій Духовних

тобто. я побудував зрізи зовсім як ось вони стоять
як елементи Духовного управління
я про них у принципі практично нічого не сказав

тобто. дев'яносто та більше відсотків певної частини лекції
це управління через Духовну характеристику
за рахунок того, що я давав словесну картину

тобто. там слова та Дух
вони перебувають у тому контексті
що слова формують
певний рівень Духовного управління
або розвитку Духу

тобто. розвиток Духу
за наявності словесного рівня інформації

будьте тут уважніше

і як я пояснив, що прояв Душі
ось в елементах створення Світу
значить на сто відсотків наприклад
коли створюється елемент
тут технологія ясна має бути спочатку

тобто. ви дивитеся на цей елемент
і вам стає ясно
тобто. я кажу що Душа виявлена на сто відсотків
там де створюється елемент
а не від наприклад слідчих зв'язків
там контактних зв'язків чи від зовнішніх елементів

треба так довго дивитися
у цю точку так скажемо лекції
у цю точку знання
щоб ви отримали поняття ясність
як самостійна так само робота

тому що тут багато різних ну понять

у цій лекції
і в принципі ці поняття потрібно опрацювати

намагайтеся обирати опрацювання інформативно
тобто. там де ви подивилися і побачили
не обов'язково це помацати на пальцях
або там дуже так довго одним і тим же займатися

ви продіагностували що ви освоїли елемент так
йдіть далі

тому що елементів Реальності дуже багато
і як би кожен із них промацувати
буває, що не завжди для цього є час
з погляду Сприйняття

тому якщо вважаєте, що якийсь елемент
потрібно освоювати довго
опановуйте довго

тобто. ось обов'язково у цій лекції
застосуйте
принцип вибірконості у матеріалі, що вивчається

можливо якісь елементи
вам здадуться абсолютно знайомими
і вам не потрібно на них приділяти багато часу так
не приділяйте йдіть далі

хочете наприклад побудувати техніку самостійно
яка б давала вам те, що вам потрібно
у поточному варіанті
тоді будуйте і як би вивчайте цей елемент

тобто. ось мене цікавить
максимальна творчість чи ваше власне
за результатами цієї лекції

як тільки ви
такий творчий процес
він у принципі досить неоднозначний
тому що я вам не ставлю конкретних критеріїв там
або жорстких завдань

проте як тільки ви так скажемо по-творите
ось у рамках цієї лекції як би в ідеологічних рамках так скажемо

посм відкрийте навколо себе і продіагностуйте
ось власну Духовну сферу
тобто. ті елементи простору
які починає займати вже більш розвинений Дух
за рахунок технології логічного типу
виходить технології просто структури Свідомості

тобто. будьте ось уважніше
і цю діагностику зробіть

і як тільки ви будете бачити
розширення та збільшення Духовної складової
наприклад, у наближеному до тіла просторі
то вважайте, що ви
і так це і є
ви отримуєте техніку Духовного управління
за рахунок того, що ви контролюєте
розвиток Духу

а отже ви можете структурувати
ну ту інформацію
яку ми відносимо до інформації Душі
тобто. робити структурування Душі

а подальші принципи вони ще глибші
це дуже глибоке зовнішнє управління
та миттєвий вхід
та маса нових елементів
але про які ви вже подивіться самі
і певні речі я розповім